

정규과정 기타 전공 교과목 및 분기별 수업주제

과목명		전공 실기	즉흥연주 기법	앙상블 워크숍
분기				
1분기	과목 주제	Fingerboard Harmony	Blues Fundamental	Pop & Rock Ensemble Workshop
	과목 개요	메이저 스케일의 각 포지션 및 패턴을 연구하고, 이를 기초로 음정, 코드 아르페지오, 보이싱 등을 연구하고, 예제 곡들을 통해 연주에 적용한다.	블루스 진행 및 다양한 반주법을 익히고, 다양한 블루스 라인을 연구한다. 또한, B.B. King, T-Bone Waker, Muddy Waters, Stevie Ray Vaughan, Eric Clapton 등 대표적인 뮤지션들의 연주를 연구, 분석하여 연주에 적용한다.	Pop & Rock 스타일 음악을 메이저 스케일, 펜타토닉 스케일, 블루스 스케일 등을 이용하여 보이싱, 및 솔로를 연구하고, 다양한 리듬스타일로 반주법을 익힌다.
2분기	과목 주제	Chord Scale & Voicing	Basic Improvisation	Funk Guitar Ensemble Workshop
	과목 개요	Major, Minor, Pentatonic Scale 등을 기초로, 다양한 포지션 및 패턴을 연구하고, 각 코드에 따른 다양한 보이싱 및 반주법을 연구하여 연주에 적용한다.	다양한 Chord 진행에 따른 화성분석 및 코드 스케일, 보이싱 등을 연구하고, 다양한 즉흥연주 기법을 활용하여 연주에 적용한다.	Funk 음악의 보이싱 및 리듬 스타일을 연습하고, James Brown, Sly & the Family Stone, Tower of Power, Earth, Wind & Fire 등 대표적인 뮤지션들의 연주를 연구, 분석하여 연주에 적용한다.
3분기	과목 주제	Jazz Line	Modal Improvisation	Latin Guitar Ensemble Workshop
	과목 개요	Swing 리듬의 특징 및 연주법을 이해하고, 다양한 코드진행의 화성분석 및 코드 톤, 코드 스케일, 보이싱 등을 활용하여 연주에 적용한다.	다양한 Mode의 프레이즈 및 보이싱에 대하여 이해하고, Swing, Funk, Latin, Rock 등 다양한 스타일의 반주법 및 솔로 아이디어를 연구하여 연주에 적용한다.	Brazilian, Afro-Cuban, Caribbean 등 다양한 라틴음악의 리듬 및 화성구조를 이해하고, 다양한 리듬, 보이싱 및 보이스 리딩, 반주법, 즉흥연주기법을 연구하여 연주에 적용한다.
4분기	과목 주제	Solo Guitar Arranging	Bebop Language	Fusion Guitar Ensemble Workshop
	과목 개요	보이싱을 활용한 멜로디 연주법, 워킹베이스, 리하모니제이션, 리듬의 활용 등 다양한 솔로기타 연주법을 연구하고, Joe Pass, Wes Montgomery, Pat Metheny, Russell Malone 등 대표적인 뮤지션들의 연주를 연구, 분석하여 연주에 적용한다.	Dominant Scale, Bebop Scale, Jazz Minor Mode 등 다양한 Scale의 연주법 및 프레이즈, 보이싱에 대하여 연구하고 다양한 화성구조의 곡들을 통해 연주에 적용한다.	Swing, Latin, Funk, Rock 등 다양한 리듬 및 Bebop, Modal, Upper Structure 등 다양한 화성구조로 이루어진 곡들을 연구, 분석하고 대표적인 뮤지션들의 작곡법 및 연주를 연구, 분석하여 연주에 적용한다.

보컬, 기악 분기별 공통과목

1분기	2분기	3분기	4분기
화성학 (1)	화성학 (2)	화성학 (3)	화성학 (4)
시창·청음 (1)	시창·청음 (2)	시창·청음 (3)	시창·청음 (4)
기초양상블 (1)	기초양상블 (1)	SJA 양상블 (1)	SJA 양상블 (2)
실용음악사 (1)	실용음악사 (2)	편곡법 (1)	편곡법 (2)
현대음악기술론	리듬트레이닝		

뮤직프로덕션, 필름스코어링, 싱어송라이터 분기별 공통과목

1분기	2분기	3분기	4분기
화성학 (1)	화성학 (2)	화성학 (3)	화성학 (4)
시창·청음 (1)	시창·청음 (2)	시창·청음 (3)	시창·청음 (4)
기초건반 (1)	기초건반 (2)	기초건반 (3)	기초건반 (4)
기초양상블 (1)	기초양상블 (1)		